

# Stichting Vrienden van het Werk van Harrie Sterk

*Bulletin 10*

*maart 2014*



Geachte donateurs en andere belangstellenden,

In het afgelopen jaar mochten we ons verheugen op de publicatie en presentatie van *De Kruisweg van de Eenzaamheid*. De voorraad gedrukte exemplaren is uitverkocht. Mocht de belangstelling voor de uitgave een goed verloop hebben, dan wordt bij een kostendekkend aantal een tweede druk gerealiseerd. Door de uitgave en de presentatie in de Geertekerk is de bodem van de financiële middelen in zicht gekomen, maar dankzij de donaties die in 2013 zijn ontvangen kunnen we verder met het uitbreiden van het archief en gelden reserveren voor bijvoorbeeld een volgende tentoonstelling na 2014.

## **Terugblik**

### *Boekpresentatie*

Op 23 maart werd in de Geertekerk in Utrecht ter gelegenheid van het 100e geboortejaar van Harrie Sterk *De Kruisweg van de Eenzaamheid* gepresenteerd. Kern van het boek vormen de afbeeldingen van de lithoafdrukken van de veertien kruiswegstaties van de hand van Harrie Sterk, alsmede enkele voorstudies. Bij die gelegenheid waren in de Geertekerk ook steendrukken van de staties tentoongesteld.

Sprekers waren:

- de graficus/drukker Martijn Griffioen, die Harrie Sterk van jongsaf heeft gekend en in de de jaren tachtig nauw met hem heeft samengewerkt bij de restauratie van de stenen: *'Steen voor steen een indrukwekkend levensverhaal van hoop zowel als spijt, van haat en van liefde, van geloof en ongelooft en van verbittering en geluk. Karakteristiek was zijn gebaar, hoe hij naar zijn voorhoofd greep bij verdriet, maar óók bij een geslaagde steendruk, en uitriep: 'Godsjongen...!';*
- de kunsthistorica Hortense Höppener-Bouvy duidde uitgebreid de betekenis van het werk van Harrie Sterk: *'Harrie ging door een diep dal. Hij begon. Hij maakte zijn eerste ontwerpen. Soberder dan hij ooit een kruisweg had gemaakt, alle franje eraf, worstelend om door te dringen tot de kern';*
- de priester en kunsthistoricus Antoine Bodar toonde zich onder de indruk van de kruiswegstaties: *'De zuivere kaalheid van de staties balt de veertien voorstellingen samen. Ze roepen in die soberheid de spanning op die tot contemplatie dwingt. Dank u, Harrie Sterk, voor uw Kruisweg'. Na zijn ontroerende rede ontving Antoine Bodar het eerste exemplaar van *De**

**Stichting  
Vrienden van het Werk  
van Harrie Sterk**

Vechtoever 14  
3633 XP Vreeland  
T. 0294-231138

giro :  
NL29 INGB 0004749394  
t.n.v. de stichting te  
Vreeland

KvK 30195558

[info@harriesterk.nl](mailto:info@harriesterk.nl)  
[www.harriesterk.nl](http://www.harriesterk.nl)

*Kruisweg van de Eenzaamheid* uit handen van de voorzitter van de stichting, Albertine Sterk;

- Eric Kool memoreerde namens de stichting de bijzondere dag en bijzondere plaats: *'We bevinden ons op een bijzondere plek, omdat op nog geen 50 meter afstand, aan het Klein Geertekerkhof, zich het laatste atelier van Harrie Sterk bevond. De litho-serie vormt één van de hoogtepunten in zijn oeuvre. Met een boek hierover is een wens van de stichting in vervulling gegaan'*.

Het aandachtige publiek kon na afloop van de toespraken de tentoongestelde steendrukken en voorstudies bekijken en zich tegoed doen aan een drankje en een hapje.

Een bezoeker van de presentatie, de predikant mw. C Terlouw mailde: *'Wat een goed verzorgde en persoonlijke boekpresentatie, op 23 maart'*. Ze gebruikte enkele staties uit de kruisweg bij haar dienst van Goede Vrijdag en schreef dat dit goed overkwam bij haar toehoorders.

De religiejournalist Werend Griffioen schreef: *'Goed georganiseerd, heel stijlvol en goede woorden vanaf het kathedraal'*. Over het boek: *'waardevol werk, stijlvol en met alle zorg uitgevoerd, met een leeslint nog toe. Lof!'*

Het aantal bestellingen van het boek overtrof onze verwachtingen, evenals de gastvrijheid die we genoten van de medewerkers van de Geertekerk.

Zie voor een fotoreportage de website ([www.harriesterk.nl](http://www.harriesterk.nl))

### *Inventarisatie oeuvre*

De stichting is steeds weer aangenaam verrast met de blijvende belangstelling voor het werk van Harrie Sterk en ontdekkingen van voor de stichting onbekend werk. Er kwamen bij de stichting weer veel foto's binnen van tekeningen, gouaches, schilderijen, mozaïeken en glas-in-loodramen om in het archief te verwerken. Via de website zijn bestellingen voor kaarten en voor het boek *De Kruisweg van de Eenzaamheid* geplaatst.

Zo bereikte ons uit Sittard een bericht van mevrouw I. Koenen dat ze op een braderie een gouache van Harrie Sterk had gekocht uit de serie *Italiaanse reis* uit 1936. Ze bood hem ons aan. Wij waren dankbaar verrast door haar actie en natuurlijk gingen we erheen om de gouache zelf te kopen.

Ook de heer A. van Zoeren kon zich verrijken met een gouache uit deze serie en stuurde er een foto van voor het archief.

Uit Zwitserland kwam een foto van een (onbekend) schilderij uit 1934 van het geboortehuis van de priester/dichter Jacques Schreurs in Sittard

### *Website*

Het digitale archief van het oeuvre van Harrie Sterk is uitgebreid met ruim 70 foto's. Daarnaast zijn artikelen over het werk van Harrie Sterk toegevoegd.

Omdat de stichting is erkend als een culturele ANBI (Algemeen nut beogende instelling), hetgeen extra belastingaftrek voor donateurs kan betekenen, heeft

de stichting vanaf 2014 aan nieuwe voorwaarden te voldoen. Dit dient zichtbaar te zijn op de website. De aanpassingen zijn in de website doorgevoerd (onder het nieuwe menu *ANBI-gegevens*). Een en ander met dank aan onze penningmeester en de beheerder van de website Lies Hoogerwerf.

### ***Vooruitblik***

Dankzij de bijdragen van de donateurs is de stichting niet in de rode cijfers beland.

Vanwege het krappe budget kunnen we dit jaar geen al te ambitieuze activiteiten ontplooiën. Zoals altijd zijn ideeën van donateurs zeer welkom. Voor het onderhoud van de website, andere vaste lasten (zie de website) en het voortbestaan van de stichting wordt uw gift zeer gewaardeerd.

### ***Ten slotte***

Hartelijk dank aan de donateurs van het afgelopen jaar. Zij ontvangen twee kaarten met een afbeelding van *Appelbloesem in vaas* (uit 1953). De kaarten zijn vanaf medio maart ook te bestellen via de website.

De bijgevoegde acceptgiro maakt het voor u eenvoudig om een donatie te storten. Uw gift is in beginsel aftrekbaar van de belasting (verhoogd met 25%), omdat de stichting door de belastingdienst is aangemerkt als een culturele ANBI.

Wij hopen op uw blijvende steun bij de instandhouding van het werk van Harrie Sterk.

Het bestuur van de stichting,

Anneke Binnerts  
Dr. Eric Kool  
Trees Stelling  
Albertine Sterk