

Stichting Vrienden van het Werk van Harrie Sterk

Bulletin 14

mei 2019

Geachte donateurs en andere belangstellenden,

In het afgelopen jaar mochten we ons weer verheugen over nieuwe meldingen van werk van Harrie Sterk, waaronder veel tot nu toe onbekend werk. Daarbij was het een waardevolle aanvulling te lezen hoe men indertijd in het bezit kwam van het werk.

We stellen het zeer op prijs dat we op de hoogte werden gebracht van veranderingen van adressen waar zich werk van de kunstenaar bevindt.

De stichting kreeg een gouache aangeboden, voorstellende *Phoenix*, een van de laatste werken van de hand van Harrie Sterk.

Er wordt vaak gebruikgemaakt van de vernieuwde website. De belangstelling voor het werk van Harrie Sterk blijft opmerkelijk, omdat door natuurlijk verloop het aantal personen dat Harrie persoonlijk heeft gekend slinkt.

De stichting voelt zich verantwoordelijk voor de aanwending van uw giften die ten goede komen aan een cultureel doel: het bevorderen van de bekendheid van en de waardering voor het werk van Harrie Sterk, onder meer door het inventariseren, toegankelijk maken en tentoonstellen van zijn werk.

Terugblik

Vluchtelingen

Het grote schilderij *Vluchtelingen* uit de Tweede Wereldoorlog is door kunsthistoricus Marius Sterrenburg geschonken aan het Verzetsmuseum Zuid-Holland in Gouda. Het Verzetsmuseum is bezig met een verhuizing. In mei 2020 wordt het heropend en kan het schilderij opnieuw worden bezichtigd.

PERSBERICHT

Gouda, 24 juli 2018

Schenking kunstwerk aan Verzetsmuseum Zuid-Holland

Verzetsmuseum Zuid-Holland is in het bezit gekomen van een uniek kunstwerk uit de Tweede Wereldoorlog. Het gaat om het schilderij 'Vluchtelingen' van Harry Sterk (1913-1991), gemaakt ten tijde van de oorlog met materialen die op dat moment beschikbaar waren. Het schilderij is geschonken door kunsthistoricus Marius Sterrenburg.

Het schilderij past goed bij de thematiek van het museum omdat het vluchtelingen op weg naar hoop en betere tijden toont. De schilder is erin geslaagd in beeld een complexe boodschap over te brengen. Het tafereel speelt zich af in onze regio. Marius Sterrenburg schenkt het schilderij aan Verzetsmuseum Zuid-Holland omdat het voor kleinere musea nauwelijks mogelijk is om relevante kunstwerken te kopen. Hij ziet het



**Stichting
Vrienden van het Werk
van Harrie Sterk**
Vechtoever 14
3633 XP Vreeland
T. 0294-231138

giro :
NL29 INGB0004749394
*t.n.v. Stg Vrienden v/h
Werk van Harrie Sterk
te Vreeland*

KvK 30195558
info@harriesterk.nl
www.harriesterk.nl

belang van dit schilderij voor het museum in om de discussie en het denken over vluchtelingen te stimuleren. Op deze wijze levert Sterrenburg zijn bijdrage aan het verhaal en de achtergrond van vluchtelingen in het verleden en het nu. Het kunstwerk is vanaf heden te bezichtigen in de grote zaal van het museum.



Copyright Verzetmuseum Zuid-Holland © 2016. Alle rechten voorbehouden
Fotomateriaal: copyright Marius Sterrenburg

Zusters Augustinessen

De zusters Augustinessen, nu gevestigd in de Waterstraat in Utrecht, verkleinen hun behuizing. Ze willen grote schilderijen met religieuze voorstellingen van Harrie Sterk een andere bestemming geven. Hiervoor benaderen ze onder meer het Catharijneconvent.

Een kruisweg van veertien staties in hun kapel wordt in het beeldarchief geplaatst. De staties zijn klein van afmeting, heel bijzonder van kleur en vormgeving, ontroerend mooi en op afspraak te bewonderen op het huidige adres van de zusters.

Portretfoto's

We ontvingen enkele treffende portretfoto's van Harrie Sterk, gemaakt door Gabriel Sterk, beeldhouwer in Aix en Provence.

Nieuwe bestemming gezocht

Voor onderstaande schilderijen wordt een nieuwe bestemming gezocht:

- *Jeanne d'Arc* (beeldarchiefnummer: 1955-204), te koop aangeboden door de heer J. Rinzema (jan.rinzema@casema.nl);
- *Meisje op draaimolenpaard* (beeldarchiefnummer: 1965- 423) door M. Roijackers (marieke.roijackers@gmail.com-).

- *Balletdancersje* (archieffnummer t.z.t.:1958-438), te koop aangeboden door fam. Koppelman (info@studiokoppelman.nl).

Belangstellenden kunnen ook naar de stichting mailen. Het adres van een eventuele nieuwe bestemming ontvangen we graag.

Aangemeld werk

- Een gouache: *Schrootfabriek Van Seumeren* (1968).
- Een olieverfschilderij: *Balletdancersje* (1958).
- Een gouache met gemengd materiaal: *Phoenix* (1980).
- Een pentekening: geboortekaartje.
- Gemengde techniek waterverf: *Kerststal om zelf in elkaar te zetten* (1936?).
- Een gouache: *Sint Agnes* (1958).
- Een pentekening: *Bloemenplukkend meisje* (1958).
- Een gouache: *Driekoningen* (1960).
- Een houtskooltekening: *Portret van een vriend*, brief bijgevoegd (1974).
- Een olieverfschilderij: *Bruiloft van Kana* (1949).
- Een gouache: *Paard en Jongen* (1936).
- Een gouache: *De aanbidding van de herders* (1934).

Vooruitblik

Het digitale beeldarchief wordt uitgebreid met onder meer bovenstaande ingezonden werken met dank aan de bezitters van dit werk van Harrie Sterk en met dank aan Lies Hoogerwerf, de beheerder van de website.

We zien uit naar de heropening van het Verzetsmuseum in het komende jaar. We houden u op de hoogte, want het imposante en aangrijpende schilderij *Vluchtelingen* is een tochtje naar Gouda waard.

Ten slotte

Dank aan onze trouwe donateurs. Zij ontvangen twee wenskaarten van een *Meiboeketje veldbloemen* van de hand van Harrie Sterk.

De bijgevoegde acceptgiro maakt het voor u eenvoudig om een donatie te storten. Uw gift is in beginsel aftrekbaar van de belasting (verhoogd met 25%), omdat de stichting door de belastingdienst is aangemerkt als een culturele ANBI (Algemeen nut beogende instelling). Wij hopen op uw blijvende steun bij de instandhouding van het werk van Harrie Sterk.

Het bestuur van de stichting,

Anneke Binnerts
Dr. Eric Kool
Trees Stelling
Albertine Sterk